

concerti

## Il klezmer dell'Est e il pop italiano Con due orchestre

di Gianfranco Terzoli Un viaggio attraverso la tradizione popolare dell'Europa orientale. E poi il meglio della musica italiana in versione pop e una formazione che miscela swing, ska, boogie-woogie, afro, latin e reggae. La musica dal vivo sarà la protagonista assoluta del ponte di Ferragosto, tra oggi e domani. Il parco di San Giovanni alle 21, nell'ambito del Lunatico Festival - progetto della cooperativa sociale La Collina -, ospiterà i ritmi della Maxmaber Orkestar, colonna sonora della città che rappresenta il passaggio naturale tra Est e Ovest Europa e del suo porto austroungarico dove la Mitteleuropa incontra il Mediterraneo. Voci, fisarmonica, sax, violino, chitarre, batteria e basso condurranno il pubblico in un viaggio attraverso la tradizione popolare dell'Europa orientale e del Mediterraneo. La scaletta spazierà dal klezmer a vecchie canzoni italiane, valzer e mazurke, musica rom, sevdalinke bosniache e danze dalla Serbia e dalla Macedonia che attraverso le note dell'orchestra si intrecceranno in un sound allegro e malinconico allo stesso tempo. Il concerto, a ingresso libero, sarà preceduto alle 19 dall'aperitivo musicale a cura di Radio Fragola. A seguire le selezioni musicali di Dado Dsd from Electricque. Domani sera invece per "Trieste Estate", in piazza Verdi alle 21, si terrà infine - a cura dell'associazione BandOrkestra - l'esibizione live della BandOrkestra.55, che vedrà eseguire le composizioni di maggior successo del complesso diretto da Marco Castelli. Sul palco saliranno tredici musicisti e un direttore d'orchestra impegnati in una miscela di swing, ska, boogie-woogie, afro, latin, reggae. Altre informazioni su [triestestate.it](http://triestestate.it), [www.triestecultura.it](http://www.triestecultura.it), [www.retecivica.trieste.it](http://www.retecivica.trieste.it) e [www.lacollina.org/notizie/lunatico-festival.html](http://www.lacollina.org/notizie/lunatico-festival.html). © RIPRODUZIONE RISERVATA